

ANIANE EN SCÈNES

HORS SÉRIE !

THÉÂTRE &
AUTRES
ACROBATIES

ÉDITION
7.1

3 JOURS & COMPAGNIES

DU 21
AU 23
AOÛT
2020



www.aniane-en-scenes.com

Mairie Aniane 34150 - www.ville-aniane.com

04 67 57 01 40 / 06 76 72 71 24 - culture@ville-aniane.fr



AU PROGRAMME

VENDREDI 21 août

21 h 30 Le cirque poussière Cie la Faux Populaire Germinal p. 16

SAMEDI 22 août

10 h 30	12 rue de la joie	Cie Mungo	Place de l'Eglise	p. 6
15 h	Novecento	Cie Vertigo	Cour de l'école élémentaire	p. 8
16 h 30	Hymne au Bouffon	Cie Hirsute	Place Jean Ribot	p. 10
18 h	Hamlet en 30 min	Cie Bruit qui court	Cour d'honneur de l'Abbaye	p. 12
19 h	Deux secondes	Cie du petit Monsieur	Place de la Liberté	p. 14
21 h 30	Le cirque poussière	Cie la Faux Populaire	Germinal	p. 16

DIMANCHE 23 août

10 h 30	Hymne au Bouffon	Cie Hirsute	Place de l'Eglise	p. 6
15 h	Novecento	Cie Vertigo	Cour de l'école élémentaire	p. 8
16 h 30	12 rue de la joie	Cie Mungo	Place Jean Ribot	p. 10
18 h	Hamlet en 30 min	Cie Bruit qui court	Cour d'honneur de l'Abbaye	p. 12
19 h	Deux secondes	Cie du petit Monsieur	Place de la Liberté	p. 14
21 h 30	Le cirque poussière	Cie la Faux Populaire	Germinal	p. 16

**SAM 22
DIM 23
août**

12 RUE DE LA JOIE

C^{IE} MUNGO

SOLO CLOWNESQUE ET MARIONNETTES À GAINÉ

Chronique de la vie d'un immeuble par une concierge et 20 locataires...

Gigi Berthion est gardienne d'immeuble et le public aux premières loges. Un chat écrasé, un incendie, une chute dans l'escalier, une finale de match de foot interrompue au moment du tir au but ... Ça ressemble à un drame et c'est une comédie ! 12 rue d'la Joie interroge avec humour notre aptitude à vivre ensemble. Les petites choses de la vie prennent un joyeux relief sous les mains expertes de Gigi, une illusionniste à la fraîcheur contagieuse !

SAM À 10 H 30 PLACE DE L'ÉGLISE
DIM À 16 H 30 PLACE JEAN RIBOT

DURÉE 50 MIN Entrée libre

*Écriture et mise en scène : Isabelle Bach avec la complicité de Jean Luc Prévot
Jeu : Isabelle Bach. Décor : Isabelle Bach
Marionnettes : Nadia Espaignet et Isabelle Bach
Ce spectacle a bénéficié du soutien du Conseil Départemental de l'Hérault, de L'espace Lutéva à Lodève,
de la ville de Lodève (34)*



SAM 22
DIM 23
AOÛTNOVECENTO
C^{IE} VERTIGO

UN VOYAGE EXTRAORDINAIRE. LA LÉGENDE DU PIANISTE SUR L'Océan

A cheval entre les deux guerres mondiales, le transatlantique Virginian sillonnait l'océan touchant les berges de l'Europe et de l'Amérique.

Un musicien accompagnait les traversées des voyageurs et des émigrants. Il s'exhibait chaque soir. C'était un pianiste de jazz extraordinaire, capable de jouer une musique jamais entendue auparavant, une musique merveilleuse...

SAM & DIM À 15 H COUR DE L'ÉCOLE

DURÉE 1 H Entrée 8 €

Mise en scène : Fred Tournaire / Jérôme Frey
Comédien : Fred Tournaire
Décor : Dominique Raynal



SAM 22
DIM 23
août

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

HYMNE AU BOUFFON

C^{IE} PIERRE BARAYRE

HOMMAGE À DARIO FO

Dans cette approche du théâtre en six leçons décapantes, le rire a d'immenses vertus pédagogiques et permet surtout de réhabiliter le bouffon dans sa dimension politique et poétique. Ce spectacle interactif se veut comme un hommage à l'une des figures primordiales de notre théâtre contemporain : Dario Fo ! Mort le 13 Octobre 2016. Bienvenue à l'Académie des Artistes Authentiquement Acteurs-trices Afirmé-e-s ! Le ton drôle, libertaire, mais également humaniste est donné au travers de cette fiction d'une école d'acteurs. L'acteur Pierre Barayre nous livre ici une interprétation de l'histoire du théâtre, dans le plus pur style de Dario Fo, écrivain anticonformiste et engagé par excellence, prix Nobel de littérature 1997.

Ce spectacle, c'est un peu comme si un magicien vous dévoilait le secret de ses tours de magie. En l'occurrence c'est du théâtre qu'il s'agit et Pierre Barayre est un magnifique magicien/pédagogue. Pour jouer à ce jeu il faut en connaître les règles. Là sur la scène, avec tout le talent des bons professeurs, Dario Fo et Pierre Barayre nous les apprend.

SAM À 16 H 30 PLACE JEAN RIBOT
DIM À 10 H 30 PLACE DE L'ÉGLISE

DURÉE 1 H Entrée 8 €



Jeu : Pierre Barayre
œil artistique : Hélène Azema
Texte : Katharina Stalder librement inspiré du « Gai savoir de l'acteur »
de Dario Fo

SAM 22
DIM 23
août

THÉÂTRE DE RUE

TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

HAMLET EN 30 MIN

C^{IE} BRUIT QUI COURT

SHAKESPEARE REVISITÉ

La Cie Bruitquicourt, s'amuse avec l'œuvre sacrée de William Shakespeare. Tout en préservant l'essence de la pièce, les quatre comédiens s'accordent à merveille pour réinventer le théâtre dans le théâtre et faire surgir de ce drame une comédie hilare et déjantée

A l'affût derrière un rideau rouge, l'œil acerbe et le rire démoniaque, il surveille trois comparses, vêtus d'un simple bonnet de laine, qui tentent d'interpréter la célèbre tragédie. Rire ou ne pas rire : là n'est pas la question car ils ne nous en laissent pas le choix. Et c'est tant mieux !

SAM & DIM À 18 H COUR D'HONNEUR DE L'ABBAYE

DURÉE 1 H Entrée 8 €

Imaginé par Luc Miglietta

Avec dans les rôles d'Hamlet : Estelle Sabatier en alternance avec Laurence Vigné, Emmanuel Valeur, Philippe Van Den Bergh en alternance avec Jacques Bruckman, et dans le rôle d'Horatio : Luc Miglietta

Costume : Sandra Alati - Chanson du monologue existentiel : David Rigal

©robodread

**SAM 22
DIM 23
AOÛT**

2 SECONDES

C^{IE} DU PETIT MONSIEUR

IRRÉSISTIBLE !

Dans son costume étriqué et ses chaussettes rouges, Paul Durand n'a l'air de rien. Pourtant, c'est un héros, tels Hercule ou Lucky Luke. Mais point d'Antée ni de Dalton. Juste une tente qu'il essaie de replier en deux secondes, comme le prétend le mode d'emploi. La trame du spectacle d'Ivan Chary paraît insignifiante, mais son agilité et sa malice, toutes simiesques, provoquent l'admiration. Et le Petit Monsieur gagne l'immortalité avec nos rires incessants, sans l'emphase de trop en faire ni de trop en dire

SAM & DIM 19 H PLACE DE LA LIBERTÉ

DURÉE 30 MIN Entrée libre

De et par Ivan Chary



VEN 21
SAM 22
DIM 23
AOÛT

VEN & SAM & DIM À 21 H 30 GERMINAL
DURÉE 1 H 20 Entrée 8 €

CIRQUE POUSSIÈRE

C^{IE} LA FAUX POPULAIRE

FANTAISIE POUR QUATRE CIRCASSIENS

Sur un petit plateau tournant au cœur du public se croisent un clown-jongleur-violoncelliste, une trapéziste-trompettiste, une funambule-voltigeuse et un chanteur lyrique-acrobate à vélo. Dans une ambiance intime, ils ouvrent un music-hall de poche où se succèdent des numéros mêlant surréalisme, précision du geste et poésie du quotidien : dressage d'objets, chanson rythmée par un manège de bouteilles, portés main à main, tango sur assiettes... D'un rien, le quatuor fait jaillir un rire, une larme. On tient là un cirque inventif et sensible, puisant dans le théâtre, la musique et la danse pour porter, en toute candeur, l'esthétique et la force comique au plus haut point.

Interprétation : Julien Candy, Juliette Christmann, Hervé Vaysse et Maëva Bouilly / Regard extérieur : Mickaël Le Guen, Benjamin De Matteis / Création lumière : Dominique Maréchal, assisté d'Alice Leclerc / Création costumes : Solenne Capmas / Régie technique : Tom Couillerot / Réalisation des agrès et du manège : Romain Giard - FSMS05 / Régie sonore : Judicaël Brun / Regard technique : Guillaume Quillard et Elza Renoud / Production, diffusion : Laura Croonenberg

INFOS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Service culture & communication

50 boulevard Félix Giraud (entrée Abbaye)

Tél : 06 76 72 71 24 / 04 67 57 63 91

culture@ville-aniane.fr

www.ville-aniane.com / www.aniane-en-scenes.com

HORS SÉRIE !

- Tarif unique 8 € pour tous

- Sur internet : www.aniane-en-scenes.com

(Vente en ligne - CB uniquement)

Imprimez votre billet ou présentez-le sur votre smartphone à l'entrée des spectacles.

- Billetterie du festival (les 21, 22 et 23 août)

Espèces et chèques (à l'ordre du trésor public).

A l'abbaye, 50 boulevard Félix Giraud.

Pour toute réservation effectuée, les billets non retirés 30 min avant le début de la représentation seront remis en vente.

- Billets ni repris, ni échangés.

**Pour le confort de tous, merci d'arriver
au moins 15 min avant chaque représentation**

Merci de respecter les âges indiqués pour les spectacles





du 10
JUILLET
au 23
AOÛT

EXPOSITION ÉPHÉMÈRE

À CIEL OUVERT
ANIANE



©Diabolo Boîème / © JJ Gonnin

ISO PHOTO FESTIVAL

EXPOSITION À CIEL OUVERT

Un festival en forme de déambulation photographique à ciel ouvert où les rues et les monuments se transforment en galerie et accueillent des photos en très grand format. Vagabondez au rythme de deux thèmes «Regards» et «Voyages» et découvrez le patrimoine d'Aniane.

**EN DÉAMBULATION DANS LES RUES DU VILLAGE
& À LA CHAPELLE DES PÉNITENTS** du mer au dim de 10 h
à 12 h et de 16 h à 20 h



DU 10 JUILLET ► 23 AOÛT 2020

ŒUVRES PHOTOGRAPHIQUES GRAND FORMAT



VENDÉMIAN
Entre vignes & garrigue





LES LIEUX DE DIFFUSION

- 1 • Place de la Liberté
- 2 • Place Jean Ribot
- 3 • Place de la Liberté
- 4 • Cour d'honneur Abbaye
- 5 • Cour école élémentaire
- 6 • Germinal

POUR VOUS RESTAURER

- A** • Le Petit Anio
B • L'Esplanade
C • Le Glacier
D • Le Pavillon
E • Le Souka
F • Le Saint-Rome
G • La Terrasse
H • L'Hostellerie Saint-Benoît
I • La Famourette
J • Le Miam Plage
K • La Garrigueta

MAIRIE ANIANE

SERVICE COMMUNICATION & CULTURE

50 BD FÉLIX GIRAUD
34150 ANIANE
TÉL : 06 76 72 71 24
WWW.VILLE-ANIANE.COM



©Diabolo Bohème

